Handleiding voor de bibliotheek

Schrijver OP BEZOEK

1. Inleiding

Kinderen vinden het erg leuk om een schrijver of illustrator te ontmoeten van een boek dat ze gelezen hebben of dat in de klas is voorgelezen. Meestal vragen ze hem of haar het hemd van het lijf. Een bezoek van een schrijver of illustrator kan een extra stimulans zijn om nog meer van zijn of haar boeken te lezen. De Handleiding onderwijs en het werkboekje *Schrijver op bezoek* zorgen voor een goede voorbereiding op dit bezoek – én voor voorpret. De suggesties in de handleiding helpen de school het schrijversbezoek te organiseren en om de boeken van de bezoekende schrijver of illustrator bij de leerlingen te introduceren. Schrijvers merken duidelijk verschil tussen klassen die met *Schrijver op bezoek* hebben gewerkt en klassen die dit niet hebben gedaan: die klassen zijn het meest gemotiveerd en hebben de beste vragen!

Doelstelling
Met *Schrijver op bezoek* wordt in de klas gewerkt aan:
- leesplezier;
- kennismaking met een schrijver of illustrator;
- inzicht in eigen voorkeuren voor bepaalde genres en auteurs.

Schrijver op bezoek sluit aan op kerndoel 9: de leerlingen krijgen plezier in het lezen en schrijven van voor hen bestemde verhalen, gedichten en informatieve teksten.

Doelgroep
Het werkboekje *Schrijver op bezoek* en de suggesties voor de voorbereiding van het schrijversbezoek zijn geschikt voor groep 5 tot en met 8.

2. Organisatie schrijversbezoek door bibliotheek

Bibliotheken die structureel samenwerken met het onderwijs kunnen schrijversbezoeken aanbieden in hun educatieve aanbod. In dat geval neemt de bibliotheek de organisatie van het schrijversbezoek voor haar rekening.
De bibliotheek kan het schrijversbezoek op verschillende manieren organiseren:
- een schrijversbezoek op één school, voor één of meerdere klassen;
- een schrijversbezoek in de bibliotheek voor verschillende klassen van één of meerdere scholen.

Voor de praktische invulling van een schrijversbezoek kunt je terecht bij De Schrijverscentrale.

De Schrijverscentrale
De Schrijverscentrale is het aanspreekpunt voor advies en bemiddeling bij schrijversbezoeken. Bijna elke Nederlandstalige (jeugd)schrijver is hierbij aangesloten.
De bemiddelaars zijn literair experts en kennen de auteurs persoonlijk. Zij weten als geen ander: geen twee school- of bibliotheekbezoeken zijn gelijk. Het hangt af van de leeftijd van de leerlingen, niveau en type onderwijs. Maar ook van wat je wilt bereiken en waar de leerlingen warm voor lopen. De Schrijverscentrale bekijkt de wensen van de school of bibliotheek, en zoekt daar de perfecte schrijver bij. Zij nemen de praktische en zakelijke afhandeling uit handen.

Op www.deschrijverscentrale.nl staat informatie over tarieven en werkwijze voor het aanvragen van een schrijver. In de online auteursetalage staan profielen van schrijvers: informatie over hun werk, hun lezingen, voor wie, foto's, video's, lesbrieven en programma's die je kunt downloaden. Kijk bij 'Kennis & Inspiratie' voor draaiboeken, tips, nieuwtjes en inspirerende verhalen van scholen, bibliotheken en auteurs. Zo kan de ontmoeting met de klas(sen) optimaal worden voorbereid.

3. Voorbereiding bibliotheek

- Maak een keuze voor een schrijver of illustratie, eventueel in overleg met de school. Vraag suggesties bij collega's van bibliotheken en bij de bemiddelaars van de Schrijverscentrale. Regel via www.deschrijverscentrale.nl de aanvraag voor het schrijversbezoek.
- Schrijversbezoek in bibliotheek: Regelen van datum, tijd, leestafel, ruimte, zitplaatsen, vervoer en ontvangst schrijver.
- Schrijversbezoek in school/scholen: Regelen van datum, tijd, vervoer van de schrijver (bijvoorbeeld bij bezoek schrijver aan meerdere scholen op één dag). Indien mogelijk is een medewerker van de bibliotheek op school aanwezig om de schrijver te ontvangen.
- Via www.cubiss.nl/webshop de werkboekjes *Schrijver op bezoek* met bijbehorende Handleiding onderwijs bestellen.
- Samenstellen collecties boeken van de bezoekende schrijver voor scholen.
  Zorg ervoor dat er in de collectie van de bibliotheekvestiging voldoende exemplaren van de schrijver beschikbaar blijven voor individuele leners.
  Indien de boeken een maand voorafgaand aan het schrijversbezoek op school zijn hebben de leerlingen voldoende tijd voor het lezen van de boeken.
  Geregistreerde uitleencijfers van boeken zijn voor schrijvers van belang voor de uitkering van de financiële vergoeding in het kader van het leenrecht. Zorg ervoor dat alle boeken in een collectie bij uitlening aan afzonderlijke basisscholen geregistreerd worden met de normaal geldende uitleentermijn.
- Is er een schoolbibliotheek aanwezig? Stel uit deze collectie een leuke tentoonstelling samen met boeken van de bezoekende schrijver. Uiteraard kunnen deze boeken ook uitgeleend worden.
- Promotiemateriaal regelen via de uitgeverij van de schrijver.
- Een persbericht verzorgen en de pers uitnodigen. Denk hierbij aan lokale week- en wijkbladen.

Voorbereiding met de school

Bespreek met de leerkracht(en) de organisatie van het schrijversbezoek. Daarbij kunnen de volgende punten aan de orde komen:

- Locatie: komt de schrijver op school of in de bibliotheek?
- Datum en tijdstip van het bezoek.
- Het aantal leerlingen in de groepen die de schrijver gaat bezoeken.
- Uitnodigingen aan leerlingen (en andere leerkrachten, ouders, …). Als het bezoek in de bibliotheek plaatsvindt, kan de bibliotheek de uitnodigingen verzorgen.
- Verslaglegging: wie maakt een verslag en zorgt voor foto's, bijvoorbeeld voor de nieuwsbrief, website of Facebookpagina van de school.
- Inhoudelijke voorbereiding: neem met de leerkracht(en) de Handleiding onderwijs en het werkboekje *Schrijver op bezoek* door. In de handleiding staan suggesties om het schrijversbezoek in de klas voor te bereiden:
  - reserveer tijd voor het werken met werkboekje *Schrijver op bezoek*;
  - suggesties voor boekintroductie;
  - suggesties voor vragen aan de schrijver;
  - suggesties voor overige activiteiten rondom en na afloop van het schrijversbezoek;
- (voor)lezen van boeken: het bezoek van de schrijver wordt een groot succes als de leerlingen boeken van de schrijver hebben gelezen. Bespreek met de leerkracht(en) de uitvoering hiervan. Is er dagelijks tijd voor vrij lezen? Stelt de bibliotheek een collectie boeken beschikbaar of zijn er boeken van de bezoekende schrijver in de schoolbibliotheek aanwezig? Voorlezen is ook een

mooie manier om kinderen kennis te laten maken met een boek van de schrijver. Wijs leerkrachten ook op www.onlinebibliotheek.nl waar kinderen jeugdboeken online kunnen lezen (E-books) of luisteren (LuisterBieb). Misschien zijn enkele boeken van de schrijver ook aanwezig in deze online collectie.

- Samenwerking met de boekhandel: is de verkoop van boeken wenselijk?
- Ouderparticipatie: ouders vinden het waarschijnlijk ook leuk om een schrijver of illustrator te ontmoeten. Misschien is het mogelijk om de schrijver vroeg in de avond uit te nodigen in de bibliotheek of op school voor een ontmoeting met kinderen en ouders. Of misschien kan de schrijver een extra presentatie speciaal voor de ouders geven.

Schrijver op bezoek is ontwikkeld door:

Cubiss
Statenlaan 4
5042 RX Tilburg
www.cubiss.nl
webshop@cubiss.nl

Deze productie is mede tot stand gekomen dankzij financiële steun van:

Provincie Noord-Brabant

Auteur: José Peijen (Cubiss)

Grafische Vormgeving: Studio Wonderdag

De inhoud van dit project is met de grootst mogelijke zorgvuldigheid samengesteld. Niets uit deze uitgave mag zonder toestemming van de uitgever vermenigvuldigd worden.

Kijk voor meer informatie op **www.cubiss.nl/webshop**

© Cubiss 2018