

Lees, Lezer, Leest! - Leiderschap in lezen

Het thema van de nieuwe editie is leiderschap in lezen. Er is veel gaande in de bibliotheek- en onderwijssector: dalende leesresultaten, flinke (incidentele) financiële regelingen, de resultaten op basisvaardigheden liggen onder de loep, de rol van de lees- en mediaconsulenten verandert en er komt een nieuw curriculum in het onderwijs.

Hierdoor wordt de bibliotheek relevanter en krijgt ze te maken met nieuwe rollen, uitdagingen en kansen. Maar hoe ga je als professional om met deze ontwikkelingen? En wat moet je daarvoor in huis hebben? Wie zijn je samenwerkingspartners? Hoe verhouden die zich tot jou? Met andere woorden, hoe toon je dus leiderschap op het gebied van lezen?

Met ditmaal een speciale dank aan gasthoofdredacteur José Peijen. Na ruim 45 jaar gaat José Cubiss verlaten en genieten van haar pensioen. Naast het vertrek van een hele fijne collega, vertrekt daarmee ook een hoop kennis en ervaring. Met deze Lees Lezer Leest! is een deel van haar kennis en ervaring vastgelegd.

Je vindt in deze LeesWijzer een korte omschrijving van elk artikel. De artikelen en voorbeelden uit de onderwijs- en bibliotheekpraktijk kun je uitstekend benutten om je rol als bibliotheek te positioneren. Het biedt je alle ruimte om je stakeholders in het onderwijs en bij de gemeente of zelfs binnen de bibliotheek te informeren, inspireren, stimuleren en activeren.

We hopen je met dit magazine te inspireren om aan de slag te gaan, waar mogelijk met het onderwijs en of je samenwerkingspartner.

Veel leesplezier!



[Klik hier](#) en lees het online magazine

José Peijen zwaait af

‘Leiderschap in lezen tonen is belangrijker dan ooit’

Gesprek met:

José Peijen, *adviseur bij Cubiss*

Waarom lezen?

Aangezwengeld door de dalende leesresultaten wordt de Bibliotheek relevanter. En is het des te belangrijker om leiderschap in lezen te tonen. Want de rol van de leesmediaconsulent verandert nu basisvaardigheden onder de loep liggen en er flinke (incidentele) financiële regelingen beschikbaar worden gesteld.



[Klik hier](#) en lees dit artikel in het online magazine

Filosoof, schrijver en columnist
Hans Schnitzler legt uit

Waarom we met z’n allen in smartphone-zombies veranderen en hoe we het tij kunnen keren.

Gesprek met:

Hans Schnitzler, *filosoof, schrijver en columnist.*

Waarom lezen?

De invloed van digitale technologie op onze alledaagse leefwereld is gigantisch. Staat de smartphone nog wel ten dienste van ons? Of is het inmiddels andersom? Gelukkig is het volgens filosoof, schrijver en columnist Hans Schnitzler nog niet te laat. Maar dan moeten we wel zélf leiderschap en meesterschap tonen.



[Klik hier](#) en lees dit artikel in het online magazine

Dik, lelijk of stom – mogen we dat nog wel schrijven?

Prof. dr. Jacqueline Bel over de invloed van sensitivity readers én hoe we meer lezers aan de literatuur krijgen

Gesprek met:

Prof. dr. Jacqueline Bel, *Hoogleraar moderne Nederlandse letterkunde aan de VU*

Waarom lezen?

Literaire werken aanpassen om ze meer ‘bij de tijd’ te brengen en toegankelijker te maken voor iedereen. Mag dat? Op advies van sensitivity readers liet de Britse uitgeverij Puffin dit jaar delen van de kinderboeken van Roald Dahl aanpassen. Het leverde de uitgeverij een wereldwijde storm van kritiek op. Dat leidde tot een interessant vraagstuk: hoe groot is de invloed van uitgevers en sensitivity readers, en wie bepaalt dan wat lezers precies lezen?



[Klik hier](#) en lees dit artikel in het online magazine

Ouders aan het woord

Drie ouders over leiderschap in lezen

Gesprek met:

Anke, moeder van drie kinderen

Michiel, vader van twee kinderen

Vania, moeder van twee kinderen

Waarom lezen?

De kans dat een kind uitgroeit tot lezer wordt vijf keer zo groot bij een actieve leesopvoeding, blijkt uit onderzoek. Daarmee spelen ouders een belangrijke, zo niet dé belangrijkste rol in de leesontwikkeling van kinderen. Drie ouders vertellen hoe zij invulling geven aan deze cruciale rol en op die manier leiderschap tonen om van hun kinderen enthousiaste lezers te maken.



[Klik hier](#) en lees dit artikel in het online magazine

Jos Walta en José Peijen in gesprek

‘De kracht van jeugd-literatuur wordt gezien’

Gesprek met:

Jos Walta en **José Peijen**

Waarom lezen?

Kinderboeken dienen als katalysator van leesbevordering, omdat een relevant boek kinderen stimuleert meer en vaker te lezen. De afgelopen decennia kreeg jeugdliteratuur mede dankzij de rol en inzet van de Bibliotheek een plek in het leesonderwijs. Jos Walta en José Peijen schetsen in een tweegesprek de ontwikkeling die zeker nog niet ten einde is



[Klik hier](#) en lees dit artikel in het online magazine

Van onderwijs en bibliotheek naar onderwijsadviesdienst

Marijke Joosten combineert liefde voor bibliotheek en onderwijs in nieuwe rol

Gesprek met:

Marijke Joosten, Senior-adviseur bij BCO Onderwijsadvies en -ondersteuning

Waarom lezen?

Krachtig leiderschap. Dat draait volgens Marijke Joosten om oog hebben voor de mensen in de uitvoer. “Ik ben hard op de inhoud en zacht op de relatie. En probeer altijd mild te zijn; zonder oordeel te kijken naar wat er achter het gedrag van iemand schuilgaat.”



[Klik hier](#) en lees dit artikel in het online magazine

Marcel van Driel Kinderboekenschrijver

‘De kracht van de Auteursbond is de kracht van het netwerk’

Gesprek met:

Marcel van Driel, *kinderboekenschrijver*

Waarom lezen?

Van dichters tot misdaadauteurs en van scenario-schrijvers tot jeugdboekenschrijvers: de Auteursbond is er voor iedereen die leeft van de pen. Schrijver Marcel van Driel is voorzitter van de sectie jeugdboekenschrijvers en vertelt over de kracht van het netwerk en op welke manier de bond leidend is.



[Klik hier](#) en lees dit artikel in het online magazine

Leesbeest Emie leest, leert en inspireert

‘Als ik lees, verdwijn ik even’

Gesprek met:

Leesbeest **Emie Franken**

Waarom lezen?

Als één van de eerste kinderen werd Emie Franken (15) in 2020 gekozen om onze podcast Leesbeesten & Luistervinken te presenteren. Ze ging in gesprek met kinderboekenschrijvers en is op haar jonge leeftijd een échte leesmotivator.



[Klik hier](#) en lees dit artikel in het online magazine

Adriaan Langendonk, Stichting Lezen en KB:

‘We moeten het leesplezier terugkrijgen’

Gesprek met:

Adriaan Langendonk, *manager van de landelijke leesbevorderingsprogramma's BoekStart en de Bibliotheek op school bij Stichting Lezen en KB, nationale bibliotheek.*

Waarom lezen?

In de Troonrede van dit jaar kwam de Bibliotheek nadrukkelijk naar voren. Het kabinet wil de openbare bibliotheek op zoveel mogelijk plaatsen terugbrengen, als een plek waar mensen kunnen lezen, leren en elkaar ontmoeten.



[Klik hier](#) en lees dit artikel in het online magazine

Leesonderwijs leuk en betekenisvol maken

‘Onze studenten voegen waarde toe: ze brengen de laatste inzichten in effectief leesonderwijs naar de praktijk’

Gesprek met:

Theo Kuijpers, *docent Nederlands*

Waarom lezen?

Een verhaal over leiderschap in lezen kan niet zonder het verhaal van de nieuwe generatie in het onderwijs. Pabo De Kempel leidt de nieuwe generatie leesbevorderaars op die een brug slaan tussen theorie en praktijk.



[Klik hier](#) en lees dit artikel in het online magazine

De gemeente als leesbevorderaar

Oss Leest: leiderschap in leesbevordering

Gesprek met:

Joke de Wit, *senior beleidsmedewerker bij de gemeente Oss* en **Gio van Creijl**, *directeur-bestuurder van de Noord Oost Brabantse Bibliotheken (NOBB)*

Waarom lezen?

Eensgezind en constructief werk maken van taalontwikkeling en leesbevordering in de gehele gemeente. In Oss doen ze dat.



[Klik hier](#) en lees dit artikel in het online magazine

Mylo Freeman: schrijver en illustrator

Mylo Freeman: een aanjager voor andere makers en leider voor lezers

Gesprek met:

Mylo Freeman, *schrijver en illustrator*

Waarom lezen?

Heel vanzelfsprekend verwerkt schrijver en illustrator Mylo Freeman diversiteit en inclusiviteit in haar werk. Ze vertelt over haar werk, hoe ze haar rol als leider interpreteert en hoe verhalen haar vinden.



[Klik hier](#) en lees dit artikel in het online magazine

Werken aan leiderschap leesconsulent

Gesprek met:

Stieneke Eising, als opleidingsadviseur verbonden aan *Kunst van Lezen en werkt samen met de Bibliotheek-campus*

Waarom lezen?

Leesonderwijs verandert. Door de onderzoeksresultaten van Pisa en Pirls verzetten scholen de bakens richting effectief, thematisch onderwijs met rijke teksten. De aanpak van de leesconsulent verandert mee.



[Klik hier](#) en lees dit artikel in het online magazine

Hoe zet je de Bibliotheek als professionele partner op de kaart?

Gesprek met:

Marloes Langers van de *Bibliotheek De Kempen* en **Linda Wings** en **Miriam Jennekens** van *SCHUNCK Bibliotheek Heerlen*.

Waarom lezen?

Samenwerkingen tussen bibliotheken en het onderwijs zijn essentieel om lezen te bevorderen. Hoe neem je als educatieprofessional leiderschap binnen de bibliotheek om impact te kunnen maken?



[Klik hier](#) en lees dit artikel in het online magazine

Ook leuk!

Onderzoek naar verbeteren laagvaardigheid

Hoogleraar Els Stronks, verbonden aan de Universiteit van Utrecht, krijgt 5,3 miljoen euro voor onderzoek naar het verbeteren van de leesvaardigheid.

Terug naar de oorsprong

'Ik ben jullie meester' is een autobiografische generatieroman die zich over bijna honderd jaar uitstrekt, van Paramaribo tot aan Hengelo.

Jouw Leven Als

De online tool Jouw Leven Als brengt de kansengelijkheid in Nederland snel en duidelijk in kaart.

Academici behouden in branche

Het aantal academische leerkrachten en leesconsulenten in het basisonderwijs groeit.

151 boeken

Over leiderschap in lezen gesproken: in het nieuwe prentenboek van Pim Lammers, getiteld 151 boeken, neemt de hoofdpersoon het heft in eigen handen.

Aan de slag met basisvaardigheden

Bibliotheken krijgen 74 miljoen euro vanuit het 'Masterplan basisvaardigheden'. Doel is om meer scholen en kinderopvanglocaties te laten profiteren van BoekStart en de Bibliotheek op school.

Kansrijke start

Taalontwikkeling en lezen spelen een grote rol in het hebben van een goede start. Voor de bibliotheek is een belangrijke rol weggelegd in een gelijke en kansrijke start voor ieder kind.



[Klik hier](#) en lees dit artikel in het online magazine

Colofon

Lees Lezer Leest! is een digitale uitgave van Cubiss.

Eerdere edities zijn:

Lees Lezer Leest! - [Breek de bubbel](#)

Lees Lezer Leest! - [Bruggenbouwers](#)

Lees Lezer Leest! - [Leesprofessional](#)

Lees Lezer Leest! - [Meertaligheid](#)

Lees Lezer Leest! - [Jongeren in de wereld](#)

Lees Lezer Leest! - [Het jonge kind](#)

Lees Lezer Leest! - [Kinderen & basisonderwijs](#)

Lees Lezer Leest! - [Jongeren & voortgezet onderwijs](#)

Je vindt alle edities van Lees Lezer Leest! op onze website.

Al je vragen, opmerkingen en ideeën kun je met ons delen

via educatie@cubiss.nl.

Provincie Noord-Brabant

de Bibliotheek 

 Cubiss
Brabant

© Cubiss, november 2023